

**PROGRAMMAZIONE SCUOLA PRIMARIA  
CLASSI TERZE A.S 2023 - 2024**

<b>ITALIANO</b>				
<b>INDICATORI</b>	<b>COMPETENZA SPECIFICA</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1. ASCOLTARE E COMPRENDERE</b>	Ascoltare testi di vario tipo, conversazioni e spiegazioni, comprenderne il senso e le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione comunicativa implicita.	<p>Interagisce in una conversazione: espone il proprio pensiero, porre domande o formulare ipotesi pertinenti al tema trattato chiedendo la parola e rispettando il proprio turno.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Comprende consegne, istruzioni e spiegazioni dell'insegnante.</p> <p>Risponde a domande in modo esauriente e con frasi ben strutturate.</p> <p>Chiede chiarimenti su una consegna, un'istruzione o una spiegazione.</p> <p>Ascolta e mantiene l'attenzione durante la lettura o la narrazione di testi mostrando di comprendere le informazioni e il senso globale.</p> <p>Comprende e formula una serie di consegne e da semplici istruzioni su un'attività ben conosciuta e sa tradurle in comportamenti adeguati, riferisce le varie fasi di un'attività rispettando le sequenze temporali e le coordinate spaziali.</p> <p>Racconta esperienze personali e storie rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Espone brani letti o storie ascoltate in modo comprensibile per chi ascolta.</p>	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

		Ricostruisce verbalmente le fasi di un gioco, di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.		
<b>2. COMUNICARE ORALMENTE</b>	Interagire oralmente, durante gli scambi comunicativi, con proprietà e ricchezza linguistica.	Arricchisce il lessico di base con alcuni termini specifici collegati ad ambiti disciplinari conosciuti. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese, proposte nel contesto scolastico. Acquisisce l'abitudine di interrogarsi sul significato dei termini e tentare una prima comprensione desumendolo dal contesto. Si approccia all'uso del dizionario come strumento di consultazione prima comprensione desumendolo dal contesto.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>3. LEGGERE E COMPRENDERE</b>	Leggere in modo espressivo e scorrevole distinguendo i diversi tipi di testo, rispettando la punteggiatura e comprendendone il messaggio.	Legge testi di vario tipo in modo sempre più scorrevole, ad alta voce, rispettando la punteggiatura. Legge testi di vario tipo utilizzando la modalità silenziosa. Formula ipotesi sul contenuto di un testo a partire da elementi noti (titolo, parole- chiave, illustrazioni, domande	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>

		<p>relative al contenuto) e da conoscenze pregresse.</p> <p>Rileva termini di cui non si conosce il significato, formula ipotesi desumendole dal contesto e usa il dizionario per verificarne la bontà.</p> <p>Utilizza le tecniche di lettura acquisite in base allo scopo per ricercare informazioni, per studiare, per il piacere di leggere).</p> <p>Legge testi di diverso tipo, cogliendo l'argomento, le informazioni essenziali.</p> <p>Coglie gli elementi del contesto comunicativo: autore e intenzioni comunicative.</p> <p>Comprende le consegne per l'esecuzione di un compito o di un'attività.</p> <p>Coglie gli elementi essenziali di un testo narrativo (personaggi-luogo-tempo), la successione temporale, il rapporto di causalità, la struttura narrativa (inizio-problema-tentativo di risoluzione del problema-conclusione); di un testo regolativo e di un testo descrittivo.</p> <p>Legge semplici testi poetici individuando le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati).</p> <p>Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Inserisce le informazioni acquisite in mappe di sintesi con l'aiuto dell'insegnante.</p>	Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

<b>4. PRODURRE E RIELABORARE</b>	Produrre e rielaborare testi scritti di vario genere applicando le regole ortografiche.	<p>Scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche.</p> <p>Raccoglie idee per la scrittura, attraverso l'osservazione diretta o l'analisi di testi di autore per produrre testi.</p> <p>Utilizza una scaletta o uno schema per pianificare un semplice testo scritto.</p> <p>Scrive semplici testi per raccontare esperienze direttamente vissute, connotando gli elementi della narrazione (personaggi-luoghi).</p> <p>Produce testi seguendo schemi testuali legati a scopi diversi (narrativi, descrittivi regolativi e informativi) utilizzando un lessico sempre più ricco.</p> <p>Scrive semplici testi strutturati usando la punteggiatura e rispettando le convenzioni di ortografia apprese.</p> <p>Riconosce i propri errori ortografici ricorrenti: utilizzare le strategie acquisite per l'autocorrezione.</p>	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>5. RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>	Riconoscere, approfondire e saper usare le strutture morfologiche e sintattiche della lingua scritta.	<p>Riconosce se una frase è o non è completa, costruita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Riconosce e usa articoli, verbi, aggettivi, nomi.</p> <p>Individua nella frase il soggetto e il predicato.</p> <p>Riconosce e confronta testi di diversa tipologia, cogliendone le caratteristiche peculiari e distinguendo le funzioni comunicative.</p>	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## GIUDIZI DESCRITTIVI ITALIANO

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro l'argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva.</p> <p>Sa riferire con sicurezza e correttezza esperienze personali e narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi, esprimendosi in modo chiaro e completo.</p> <p>Utilizza tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce, in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale.</p> <p>Sa leggere in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato.</p> <p>Coglie gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali in brevi testi di diversa tipologia.</p> <p>Sa scrivere in modo molto corretto e strutturato sotto dettatura.</p> <p>Produce in modo ricco e articolato brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare, sa produrre semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo dato.</p> <p>Conosce e usa correttamente e con padronanza le principali convenzioni</p>	<p>Ascolta ed esegue in modo sicuro semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante intervenendo in modo adeguato.</p> <p>Sa riferire in modo sicuro il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi, rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Utilizza tecniche lettura silenziosa e ad alta voce, in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale.</p> <p>Sa leggere in modo abbastanza comprensibile.</p> <p>Coglie gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali individuando la successione temporale e le relazioni logiche.</p> <p>Sa scrivere in modo semplice e corretto sotto dettatura.</p> <p>Produce in modo semplice e corretto brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare, sa produrre semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo dato.</p> <p>Conosce e usa abbastanza correttamente le principali convenzioni ortografiche, le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p>Ascolta ed esegue in modo essenziale semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante intervenendo in modo adeguato</p> <p>Sa riferire essenziale il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi, rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Utilizza tecniche lettura silenziosa e ad alta voce, in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale.</p> <p>Sa leggere in modo non sempre pertinente e a fatica semplici testi.</p> <p>Coglie gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali individuando la successione temporale e le relazioni logiche.</p> <p>Sa scrivere in modo semplice ma incerto sotto dettatura.</p> <p>Produce in modo semplice e incerto brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare, sa produrre semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo dato.</p> <p>Conosce e usa con alcune imprecisioni le principali convenzioni ortografiche, le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p>Ascolta ed esegue con incertezza e solo con l'aiuto semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante.</p> <p>Intervenendo in modo adeguato</p> <p>Sa riferire con incertezza e solo con l'aiuto il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi, rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Utilizza tecniche lettura silenziosa e ad alta voce, in vista di scopi funzionali: sintesi ed esposizione orale.</p> <p>Sa leggere In modo incerto e poco corretto semplici.</p> <p>Coglie gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali individuando la successione temporale e le relazioni logiche.</p> <p>Sa scrivere in modo incerto e poco corretto sotto dettatura.</p> <p>Produce in modo incerte scorretto brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare, sa produrre semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo dato.</p> <p>Conosce e usa con molte imprecisioni le principali convenzioni ortografiche, le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>

ortografiche, le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.			
-----------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

**INGLESE**

<b>INDICATORI</b>	<b>COMPETENZA SPECIFICA</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1. ASCOLTARE E COMPRENDERE MESSAGGI ORALI</b>	Ascoltare e comprendere messaggi orali. Comunicare oralmente. Utilizzare le strutture grammaticali affrontate per sostenere semplici conversazioni.	Ascolta e comprende parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, riferiti a se stesso e al proprio contesto di vita. Ascolta canzoni e filastrocche che ripropongono le tematiche affrontate e consentono di arricchire un lessico specifico. Ascolta i dialoghi tra i personaggi del libro. Ascolta altre semplici proposte audio e audiovisive.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>2. COMUNICARE ORALMENTE</b>	Utilizzare le strutture grammaticali affrontate per sostenere semplici conversazioni	Riproduce parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi. Formula semplici descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari. Interagisce con un compagno o con l'insegnante per presentarsi o giocare rispondendo a domande inerenti	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>

		argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione.	Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>3. LEGGERE E COMPRENDERE</b>	Leggere e comprendere semplici messaggi utilizzando le strutture grammaticali.	Legge e comprendere semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori. Legge brevi testi proposti dal libro e supportati da immagini.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>4. SCRIVERE</b>	Scrivere semplici messaggi utilizzando le strutture grammaticali.	Copia parole e semplici frasi. Riordina parole e semplici frasi. Completa brevi frasi con vocaboli noti.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## GIUDIZI DESCRITTIVI INGLESE

<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p>Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro, parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari. Sa riprodurre con sicurezza e correttezza parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi. Formula in modo sempre appropriato semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.</p> <p>Interagisce in modo sempre chiaro e comprensibile con un compagno o con l'insegnante per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Legge, in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p> <p>In modo autonomo e corretto, copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti.</p>	<p>Ascolta e comprende in modo sicuro parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Sa riprodurre in modo chiaro parole, semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in contesti familiari e in occasione di giochi.</p> <p>Formula in modo adeguato semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.</p> <p>Interagisce in modo chiaro con un compagno o con l'insegnante per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Legge, con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p> <p>In modo corretto e generalmente autonomo, sa copiare e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti.</p>	<p>Ascolta e comprende in modo globale parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Sa riprodurre, in modo non sempre pertinente, parole, semplici frasi, riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p> <p>Formula con qualche difficoltà semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.</p> <p>Interagisce in modo essenziale con un compagno o con l'insegnante per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Legge, meccanicamente e con comprensione parziale, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p> <p>Con alcune imprecisioni ortografiche, copia e riordina parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti.</p>	<p>Ascolta e comprende solo se guidato parole, istruzioni e brevi messaggi e dialoghi, anche multimediali, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Sa riprodurre in modo incerto parole, semplici frasi, riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, in contesti familiari e in occasione di giochi.</p> <p>Formula con incertezze semplici e brevi descrizioni di persone, oggetti e luoghi familiari, utilizzando espressioni memorizzate.</p> <p>Interagisce solo se guidato con un compagno o con l'insegnante per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Legge, in modo stentato e comprendendo frammentariamente il significato, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori.</p> <p>Con molte imprecisioni copia e riordina ortografiche parole e semplici frasi, completa brevi frasi con vocaboli noti.</p>

## STORIA

INDICATORI	COMPETENZA SPECIFICA	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
<b>1. ORIENTARSI NEL TEMPO</b>	Conoscere e collocare nel tempo gli eventi storici attraverso un corretto uso degli indicatori temporali e della linea del tempo.	Riordina in successione logica e/o cronologica fatti vissuti e narrati, fatti riguardanti la propria storia personale, la storia della classe, l'età preistorica. Esprime verbalmente e per iscritto fatti, esperienze, racconti e anche conoscenze riguardanti la preistoria, utilizzando gli organizzatori temporali della durata e della contemporaneità. Individua periodi all'interno della storia personale e nelle esperienze sociali vissute. Riconosce relazioni di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Misura e rappresenta il tempo attraverso l'uso del calendario e della linea del tempo collocandovi dati relativi al passato esaminato.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>2. RICONOSCERE E METTERE IN RELAZIONE EVENTI STORICI</b>	Ricostruire gli eventi storici e saperli esporre attraverso un corretto uso del linguaggio specifico, comprenderne le cause e le conseguenze.	Comprende che il passato si ricostruisce utilizzando tracce di vario tipo. Conosce i vari tipi di fonte. Ricava informazioni dalle fonti e confrontare dati raccolti da fonti diverse. Produce le informazioni per ricostruire aspetti e processi generalizzabili del passato familiare e locale. Conosce le diverse attività lavorative che permettono la ricostruzione del passato (paleontologia, archeologia, geologo, antropologia). Si avvia ad un primo metodo di studio	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

		<p>utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in schemi logico-temporali, linee del tempo, mappe di vario genere, quadri sociali relativi al passato recente e lontano.</p> <p>Analizza i diversi aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa nei quadri sociali individuati.</p> <p>Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo in relazione all'evoluzione dell'uomo e alle caratteristiche dell'ambiente geografico e climatico. (i gruppi umani preistorici).</p>		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### GIUDIZI DESCRITTIVI STORIA

<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p>L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti in modo autonomo e appropriato ricavando informazioni pertinenti e complete.</p> <p>Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità con piena padronanza e precisione.</p> <p>Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo autonomo, sicuro e completo.</p> <p>Rappresenta in modo completo e</p>	<p>L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti in modo sicuro ricavando informazioni generalmente complete.</p> <p>Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità con buona padronanza.</p> <p>Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo sicuro.</p> <p>Rappresenta in modo corretto le proprie conoscenze storiche attraverso disegni o racconti scritti o orali operando</p>	<p>L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti in modo parziale ricavando informazioni incomplete</p> <p>Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo superficiale</p> <p>Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati in modo semplice.</p> <p>Rappresenta con imprecisioni le proprie conoscenze storiche attraverso disegni o racconti scritti o orali operando</p>	<p>L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti in modo frammentario e solo se guidato.</p> <p>Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo parziale e scarsamente autonomo.</p> <p>Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati scorretto e disorganico.</p> <p>Rappresenta in modo scorretto e disorganico le proprie conoscenze</p>

organico le proprie conoscenze storiche attraverso disegni e racconti scritti o orali operando collegamenti.	collegamenti.	collegamenti.	storiche attraverso disegni o racconti scritti o orali operando collegamenti.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	---------------	-------------------------------------------------------------------------------

## GEOGRAFIA

INDICATORI	COMPETENZA SPECIFICA	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
<b>1. ORIENTARSI NELLO SPAZIO</b>	Conoscere ed utilizzare gli organizzatori spaziali per rappresentare lo spazio fisico e antropico.	Sa orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando legende e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geografia per leggere e interpretare mappe e carte geografiche.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>2. CONOSCERE E METTERE IN RELAZIONE GLI ELEMENTI DEL TERRITORIO</b>	Conoscere ed esporre gli aspetti geografici di un territorio con un corretto uso del linguaggio specifico.	Riconosce denomina i caratteri principali che connotano i paesaggi. Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio. Sa rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## GIUDIZI DESCRITTIVI GEOGRAFIA

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>L'alunno utilizza, in modo rapido, completo e sicuro, i punti cardinali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.</p> <p>Utilizza con sicurezza e precisione mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi.</p> <p>Riconosce, nomina e rappresenta ambienti, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato.</p> <p>Individua con precisione e autonomia, elementi fisici ed antropici di un paesaggio</p>	<p>L'alunno utilizza, in modo corretto, i punti cardinali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.</p> <p>Utilizza con correttezza mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi.</p> <p>Riconosce, nomina e rappresenta ambienti, utilizzando un linguaggio corretto.</p> <p>Individua, correttamente, elementi fisici ed antropici di un paesaggio.</p>	<p>L'alunno utilizza, in modo globale i punti cardinali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.</p> <p>Utilizza, in modo essenziale mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi.</p> <p>Riconosce, nomina e rappresenta ambienti, utilizzando un linguaggio non sempre pertinente.</p> <p>Individua, frammentariamente elementi fisici e antropici di un paesaggio.</p>	<p>L'alunno utilizza, in modo frammentario, i punti cardinali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.</p> <p>Utilizza, con molta difficoltà, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi.</p> <p>Riconosce, nomina e rappresenta ambienti, utilizzando un linguaggio con molta imprecisione.</p> <p>Individua elementi fisici ed antropici di un paesaggio, solo se guidato.</p>

## MATEMATICA

INDICATORI	COMPETENZA SPECIFICA	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
<b>1. CONOSCERE I NUMERI</b>	Scrivere, leggere, confrontare e ordinare i numeri; comprendere il concetto di frazione come suddivisione in parti uguali di un oggetto; avviare alla conoscenza delle frazioni numeriche e dei numeri decimali con riferimento alle monete.	Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, fino a 1000. Legge, scrive, usa e organizza i numeri entro il 1000, confrontandoli e ordinandoli in senso crescente e decrescente avendo consapevolezza	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>

		<p>della notazione posizionale. Comprende il concetto di frazione in contesti concreti. Si avvia alla conoscenza dei numeri decimali.</p>	Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>2. ESEGUIRE LE OPERAZIONI</b>	Padroneggiare tecniche di calcolo scritto e orale; eseguire le 4 operazioni con il cambio e prestito; applicare le relative proprietà	<p>Esegue addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza il cambio e verbalizza le procedure di calcolo. Memorizza le tabelline. Esegui moltiplicazioni in colonna con due cifre con e senza il cambio. Esegue divisioni con e senza il resto.</p>	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>3. RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE</b>	Riconoscere, rappresentare e risolvere i problemi con le 4 operazioni; avviare alla risoluzione di problemi con due operazioni, con dati mancanti e/o superflui.	<p>Riconosce i dati di una situazione problematica. Legge, comprende, rappresenta e risolve i problemi, utilizzando diverse strategie. Utilizza terminologie specifiche della matematica, per descrivere analizzare e risolvere problemi.</p>	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

<b>4. OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE</b>	Riconoscere gli enti geometrici: le linee, gli angoli; riconoscere le principali figure geometriche piane e solide; avviare alla conoscenza del perimetro e area; individuare la simmetria in figure date; conoscere le misure convenzionali.	Osserva, analizza, descrive piani e solidi e li collega a figure geometriche discriminandone le caratteristiche. Effettua misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione convenzionali e non. Riesce ad intuire il concetto di perimetro ed area anche in figure semplici. Identifica il perimetro di figure piane usando anche semplici sistemi di misurazione. Individua la simmetria in figure date.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>5. INTERPRETARE RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	Raccogliere, comprendere e interpretare relazioni, dati e previsioni con l'utilizzo di grafici, tabelle, diagrammi.	Osserva, discrimina, raccoglie dati e li organizza. Legge e rappresenta un grafico. Individua situazioni probabili e improbabili.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## GIUDIZI DESCRITTIVI MATEMATICA

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>L'alunno si muove in modo rapido, completo e sicuro nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 1000.</p> <p>Conosce e rappresenta in modo chiaro, corretto e autonomo le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse.</p> <p>Raccoglie, in modo sempre chiaro e comprensibile relazioni e dati relativi ad esperienze concrete.</p> <p>Risolve con piena consapevolezza autonomia situazioni problematiche in contesti noti e non e ne individua tecniche di risoluzione.</p>	<p>L'alunno si muove in modo sicuro nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 1000.</p> <p>Conosce con correttezza le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse.</p> <p>Raccoglie, in modo generalmente chiaro dati relativi ad esperienze concrete.</p> <p>Risolve con buona consapevolezza e autonomia situazioni problematiche in contesti noti e non e ne individua tecniche di risoluzione.</p>	<p>L'alunno si muove in modo globale nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 1000.</p> <p>Conosce in modo superficiale e non adeguatamente autonomo le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse.</p> <p>Raccoglie, in modo essenziale dati relativi ad esperienze concrete.</p> <p>Risolve con parziale autonomia semplici situazioni problematiche in contesti noti e non e ne individua tecniche di risoluzione se guidato.</p>	<p>L'alunno si muove in modo incerto nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 1000.</p> <p>Conosce in modo non sempre pertinente e a fatica le proprietà delle figure geometriche piane e opera con esse.</p> <p>Raccoglie, in modo essenziale e frammentario relazioni e dati relativi ad esperienze concrete.</p> <p>Risolve in modo poco organico e spesso confuso semplici situazioni problematiche in contesti noti.</p>

**SCIENZE**

INDICATORI	COMPETENZA SPECIFICA	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
<b>1. OSSERVARE, RAGIONARE E IPOTIZZARE</b>	Saper contribuire con osservazioni e domande durante le attività scientifiche.	Sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi. Sa utilizzare semplici schematizzazioni per formulare un'ipotesi.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>2. CONOSCERE E SPERIMENTARE</b>	Conoscere e descrivere elementi e fenomeni fisici, chimici e naturali utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Sa riconoscere le principali interazioni tra uomo e natura. Sa descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Sa classificare animali e vegetali in relazione ai loro ambienti. Sa osservare e interpretare le trasformazioni ambientali. Sa individuare e analizzare la struttura di semplici oggetti. Sa descrivere un oggetto nella sua unitarietà e nelle sue parti, riconoscendone la funzione e le proprietà.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## GIUDIZI DESCRITTIVI SCIENZE

AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>L'alunno identifica e descrive in modo rapido, completo e sicuro, oggetti di uso quotidiano analizzandone proprietà e modo d'uso.</p> <p>Utilizza il metodo scientifico, in modo autonomo e consapevole, formulando ipotesi ed effettuando esperimenti per spiegare un fenomeno. Classifica e descrive, in modo appropriato e autonomo, animali e vegetali cogliendone le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.</p>	<p>L'alunno identifica oggetti d'uso comune descrivendoli, con correttezza, nelle parti principali. Utilizza il metodo scientifico in modo corretto, formulando ipotesi per spiegare un fenomeno.</p> <p>Classifica animali e vegetali cogliendone, in modo chiaro, le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.</p>	<p>L'alunno identifica e descrive, con superficialità, oggetti di uso quotidiano. Utilizza il metodo scientifico, in modo globale formulando ipotesi ed effettuando esperimenti per spiegare un fenomeno.</p> <p>Classifica animali e vegetali cogliendone le essenziali caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.</p>	<p>L'alunno identifica e descrive, in modo incerto, oggetti di uso quotidiano. Utilizza, con l'aiuto dell'insegnante, il metodo scientifico.</p> <p>Classifica animali e vegetali cogliendone, in modo incerto e solo con l'aiuto, le caratteristiche in relazione al proprio ecosistema.</p>

## TECNOLOGIA

INDICATORI	COMPETENZA SPECIFICA	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
<b>1. ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO</b>	<p>Conoscere e utilizzare strumenti, oggetti e materiali secondo la loro funzione. Verbalizzare ed elaborare le procedure di realizzazione e funzionamento conosciute.</p>	<p>Conosce e classificare risorse e materiali.</p> <p>Individua le proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Definisce oggetti e utensili di uso comune, le loro funzioni e le trasformazioni nel tempo.</p> <p>Produce manufatti in cartoncino o con altri materiali.</p>	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTRMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

<b>2. UTILIZZARE STRUMENTI MULTIMEDIALI</b>	Usare il PC: applicazioni di videoscrittura e grafica (Paint, Word, avvio di Excel). Conoscere gli strumenti multimediali (tablet, LIM, piattaforme) ed avviare all'esplorazione del web utilizzando motori di ricerca.	Individua la funzione e le parti principali degli strumenti multimediali. Usa semplici sistemi tecnologici. Mette in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

### GIUDIZI DESCRITTIVI TECNOLOGIA

<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p>Conosce e classifica in modo completo e approfondito i materiali e ne individua le proprietà.</p> <p>Individua in modo responsabile e autonomo la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo.</p> <p>Valuta in modo pienamente consapevole l'impatto di semplici sistemi tecnologici.</p> <p>Utilizza in forma ricercata ricca e appropriata il lessico specifico disciplinare.</p>	<p>Conosce e classifica in modo adeguato i materiali e ne individua le proprietà.</p> <p>Individua modo corretto la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo.</p> <p>Valuta in modo autonomo l'impatto di semplici sistemi tecnologici.</p> <p>Utilizza in forma appropriata il lessico specifico disciplinare.</p>	<p>Conosce e classifica in modo essenziale i materiali e ne individua le proprietà.</p> <p>Individua in modo accettabile la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo.</p> <p>Valuta in modo sufficientemente autonomo l'impatto di semplici sistemi tecnologici.</p> <p>Utilizza in forma essenziale il lessico specifico disciplinare.</p>	<p>Conosce e classifica se guidato i materiali e ne individua le proprietà.</p> <p>Individua in modo parziale la funzione e le parti principali di oggetti e delle loro trasformazioni nel tempo.</p> <p>Valuta in modo semplice l'impatto di semplici sistemi tecnologici.</p> <p>Utilizza in forma riduttiva il lessico specifico disciplinare.</p>

**ARTE E IMMAGINE**

INDICATORI	COMPETENZA SPECIFICA	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
<b>1. RICONOSCERE GLI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO VISIVO</b>	Conoscere ed utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: colori, punti, linee, forme e disposizioni nello spazio.	Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive). Legge gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Conosce e apprezza principali beni artistici presenti nel nostro territorio.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>2. USARE TECNICHE E MATERIALI</b>	Utilizzare tecniche grafico-pittoriche e materiali in modo creativo ed espressivo.	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. Apprezza le opere artistiche e artigianali. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## GIUDIZI DESCRITTIVI ARTE

<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p>Utilizza in modo rapido, completo e sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Legge in modo sempre chiaro e corretto le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere.</p> <p>Individua, conosce e apprezza con sicurezza, e correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Utilizza in modo sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Legge in modo discretamente chiaro le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere.</p> <p>Individua, conosce e apprezza con adeguata correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Utilizza in modo globale le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Legge non sempre pertinente le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere.</p> <p>Individua, conosce e apprezza in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Utilizza in modo incerto le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Legge con incertezza e solo se guidato le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere.</p> <p>Individua, conosce e apprezza solo se guidato i principali aspetti formali delle opere d'arte del proprio territorio e provenienti da culture diverse, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>

**ED. MOTORIA**

<b>INDICATORI</b>	<b>COMPETENZA SPECIFICA</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1. PADRONEGGIARE E CONSOLIDARE LE ABILITÀ MOTORIE DI BASE</b>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare, ecc.).</p> <p>Conoscere ed applicare correttamente semplici modalità esecutive di giochi individuali.</p>	<p>Conosce le parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori.</p> <p>Riconosce e valuta traiettorie e distanze coordinandosi con sé stesso, con gli oggetti e gli altri.</p> <p>Utilizza diversi schemi motori.</p> <p>Conosce e partecipa a giochi individuali e di squadra.</p> <p>Si esprime nel linguaggio mimico gestuale, nelle coreografie di gruppo.</p>	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>2. ASCOLTARE, RISPETTARE E COOPERARE</b>	<p>Ascoltare, prestare attenzione, rispettare le regole e collaborare con i compagni e gli insegnanti durante le attività di gioco e di sport.</p>	<p>Partecipa a giochi rispettando le regole.</p> <p>Conosce e applica le regole per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola e della palestra.</p> <p>Accetta la sconfitta e vivere la vittoria in un'ottica di collaborazione.</p>	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## GIUDIZI DESCRITTIVI ED. MOTORIA

<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p>Conosce e applica regole di sicurezza con grande senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra.</p> <p>Conosce, con accurata precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza.</p> <p>Si esprime con un efficace linguaggio mimico-gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni.</p> <p>Riconosce e comunica stati di benessere, con matura consapevolezza e condivisione.</p> <p>Conosce e applica regole di convivenza con pieno e diffuso impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.</p>	<p>Conosce e applica regole di sicurezza con parziale e variabile senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra.</p> <p>Conosce, con globale sicurezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con funzionalità.</p> <p>Si esprime con globale significatività nel linguaggio mimico gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni.</p> <p>Riconosce e comunica stati di benessere, con globale sicurezza.</p> <p>Conosce e applica regole di convivenza con parziale impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.</p>	<p>Conosce e applica regole di sicurezza con superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra.</p> <p>Conosce, con essenziale correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità.</p> <p>Si esprime con parziale significatività nel linguaggio mimico gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni.</p> <p>Riconosce e comunica stati di benessere, con essenziale sicurezza.</p> <p>Conosce e applica regole di convivenza con essenziale impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.</p>	<p>Conosce e applica regole di sicurezza con scarso e superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, attrezzi della palestra.</p> <p>Conosce, con rara, assente correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con inadeguatezza.</p> <p>Si esprime con assenza di significatività nel linguaggio mimico gestuale nelle coreografie di gruppo, nelle drammatizzazioni.</p> <p>Riconosce e comunica stati di benessere con rara o assente sicurezza.</p> <p>Conosce e applica regole di convivenza con raro, assente impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra.</p>

**MUSICA**

<b>INDICATORI</b>	<b>COMPETENZA SPECIFICA</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1. RICONOSCERE I FENOMENI SONORI</b>	Ascoltare e riconoscere linguaggi musicali e fenomeni sonori; eseguire canti corali; riconoscere i parametri del suono.	Ascolta con attenzione brani musicali di vario genere. Esprime con parole, movimenti ed immagini i messaggi suggeriti dalla musica. Esegue canti corali. Identifica altezza, intensità, durata e ritmo	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>2. RIPRODURRE SUONI E RITMI</b>	Conoscere gli elementi base della notazione musicale; rielaborare e produrre forme ritmiche.	Si avvia all'uso di un sistema di scrittura e lettura musicale personale e codificato Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre ritmi ed eventi sonori.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

**GIUDIZI DESCRITTIVI MUSICA**

<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p>Ascolta e comprende, in modo completo e sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.</p> <p>Sa riprodurre con sicurezza e in modo consapevole suoni e ritmi con corpo, strumenti e oggetti.</p> <p>Identifica con sicurezza e in modo consapevole altezza, intensità, durata e ritmo e usa un sistema di scrittura e lettura musicale personale.</p> <p>Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Ascolta e comprende, in modo abbastanza sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.</p> <p>Sa riprodurre in modo abbastanza consapevole suoni e ritmi con corpo, strumenti ad oggetti.</p> <p>Identifica in modo generalmente sicuro altezza, intensità, durata e ritmo e usa un sistema di scrittura e lettura musicale personale.</p> <p>Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Ascolta e comprende, in modo essenziale fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.</p> <p>Sa riprodurre con consapevolezza essenziale suoni e ritmi con corpo, strumenti ad oggetti.</p> <p>Identifica in modo essenzialmente consapevole altezza, intensità, durata e ritmo e usa un sistema di scrittura e lettura musicale personale.</p> <p>Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Ascolta e comprende con incertezza e solo se guidato fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali.</p> <p>Sa riprodurre solo se guidato e a fatica suoni e ritmi con il corpo, strumenti ad oggetti.</p> <p>Identifica solo se guidato altezza, intensità, durata e ritmo e usa un sistema di scrittura e lettura musicale personale.</p> <p>Utilizza il corpo, la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori in modo autonomo e corretto.</p>

**ED. CIVICA**

<b>Indicatori</b>	<b>Competenza specifica</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Valutazione</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1. DIVENTARE CITTADINI CONSAPEVOLI</b>	Conoscere e acquisire i concetti della cittadinanza attiva applicandoli in ambito interdisciplinare.	Rispetta gli altri comprendendo l'importanza di riconoscere codici e regolamenti stabiliti. Fa proprie le ragioni dei diritti, dei divieti e delle autorizzazioni che essi contengono. Mantiene comportamenti corretti in qualità di: pedone - ciclista - passeggero su veicoli privati o pubblici. Comprende il rapporto uomo - natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. Elabora progetti di conservazione, recupero e valorizzazione del patrimonio storico - naturalistico presente nel proprio territorio. Attiva un atteggiamento di rispetto dell'ambiente e individua forme di uso consapevole delle sue risorse. Pratica forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali. Conosce i principali punti dell'agenda 2030 dell'ONU (17 obiettivi da perseguire entro il 2030). Conosce ed applica le norme igieniche, attiva i comportamenti adeguati ai fini della prevenzione e della cura delle malattie. Conosce le norme di sicurezza dei vari ambienti e attiva comportamenti adeguati.	Obiettivo pienamente raggiunto	<b>AVANZATO</b>
			Obiettivo raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>
			Obiettivo parzialmente raggiunto	<b>BASE</b>
			Obiettivo in via di acquisizione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>